

-DOSSIER DE PRESSE-



denim sound of Jazz...

ÉTÉ 2009 – JEUDI DE NIMES 2009 !

Scène Jazz 70

PLACE DE LA CALADE – NÎMES

Jazz70 est membre de Jazz en L'R

► **Partenaires Institutionnels :**

Le Conseil régional Languedoc Roussillon
Le Conseil Général du Gard
La Ville de Nîmes
Le Théâtre Christian Liger
La Bibliothèque Musicale de Carré d'Art
Office du Tourisme de Nîmes

► **Partenaires Privés & Associatifs :**

La Fnac
Le Libanim
L'hôtel l'Atria
L'hôtel Impérator
Le bar-restaurant le 9
Le Syndicat des Costières de Nîmes
L'école de musique Chorus
Association Idylo

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A Licences : 2 - 10-11 114 et 3 - 10 11 115

<http://jazz70.blogs.com> / jazz-70@hotmail.fr / www.myspace.com/associationjazz70



Costières de Nîmes



Jeudi 2 Juillet

Big band de petite Camargue, dirigé par *Philippe Guyon*.



Premier prix du conservatoire de Nîmes Philippe Guyon prend le virage du jazz à l'institut de formation professionnelle et y rejoint très rapidement le Big Band dirigé par Michel Barrot. Poursuivant des études de musicologie, il prendra plus tard la direction de l'école municipale de musique de Vauvert et crée le Big Band de Petite Camargue. Comptant 50 élèves à cette époque, il en fera l'école intercommunale de musique de petite Camargue qui compte actuellement plus de 650 élèves. Pendant toutes ces années Philippe dirigera ce Big Band qui est devenu maintenant une valeur sûre dans la région. Cet orchestre a participé régulièrement à de nombreux concerts couronnés de succès à *l'Odéon de Nîmes, Alès, ..La Grande Motte..*, et aux Festivals de Jazz de *Nîmes, du Grau du Roi, de Pertuis* et a participé à aux NUIITS DU JAZZ de VAUVERT.

www.myspace.com/bigbandpetitecamargue

Jeudi 9 Juillet

Patrick Agullo



Un nouveau souffle est apporté à la chanson française avec un véritable métissage franco-brésilien. **Patrick Agullo**, chanteur guitariste est au départ un des précurseurs, en France, dans l'interprétation de la Bossa Nova au début des années 80. Il est né en 1956, en Algérie, d'un père musicien, (accordéoniste, chanteur et saxophoniste). A l'âge de seize ans il sera déjà sur les routes. Patrick découvre la musique brésilienne au travers d'artistes comme João Gilberto, A. C. Jobim, Vinicius de Moraes... Véritable autodidacte, il monte son premier groupe "ANAPOLIS" sur Montpellier en 1983. En 1992, aux côtés de Tito Rodrigues de Oliveira et André Ruiz, il crée la troupe de percussions brésiliennes Quilombo. Après plusieurs voyages au Brésil (dont le plus important où il y reste 6 ans), il devient une figure incontournable de la musique brésilienne en France.

www.myspace.com/patrickagullo

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A Licences : 2 - 10-11 114 et 3 - 10 11 115

<http://jazz70.blogs.com> / jazz-70@hotmail.fr / www.myspace.com/associationjazz70



Jeudi 16 Juillet

Philippe et Louis Petrucciani, *New Trio...*

Philippe Petrucciani, guitare, **Louis Petrucciani**, contrebasse, **Alain Couffignal**, batterie



« New TRIO » est la réunion de trois musiciens de renommée nationale, voire internationale. Philippe et Louis Petrucciani, issus d'une famille de musiciens que leur frère Michel a rendu éminemment célèbre, se sont produits avec ce dernier dans le monde entier. Quant à Alain Couffignal, batteur nîmois, est de retour chez lui après avoir tourné avec Richard Galliano, Lalo Shiffrin, Johnny Griffin...

Le « New TRIO » nous propose une musique émaillée de compositions personnelles et de morceaux choisis du répertoire Jazz qu'ils sauront interpréter avec lyrisme et énergie. Un trio qui, assurément, a tout pour séduire et passionner les mélomanes.

<http://www.philippepetrucciani.com>

Jeudi 23 Juillet

Mike LATRELL Trio



Depuis quelques années, Mike Latrell est une figure incontournable du monde du blues New Yorkais. Il a participé à l'enregistrement de plusieurs albums de grands artistes dont Christine Santelli, Popa Chubby, Bill Perry, Todd Wolfe, Jerry Dugger, et Richie Havens... Artistes qu'il a également accompagnés sur les plus grandes scènes internationales Influencé par Champion Jack Dupree, Memphis Slim ou encore Jerry Lee Lewis. Mike

surprend par son toucher si personnel et transmet avec générosité et profonde énergie la passion qu'il voue à la musique.

www.myspace.com/mikematrell

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A Licences : 2 - 10-11 114 et 3 - 10 11 115

<http://jazz70.blogs.com> / jazz-70@hotmail.fr / www.myspace.com/associationjazz70



Jeudi 30 Juillet

Jean Pierre Forte



Jean-pierre Forte est né en 1983 dans le sud de la France. Il entre au Conservatoire de Nîmes à l'âge de 5 ans et reçoit ses premiers prix dès l'âge de 16 ans. Le violoniste admire la musique classique et ses grands compositeurs, cependant, une nouvelle passion va s'emparer de lui : la musique improvisée et le jazz. Peu après cette révélation vient sa rencontre avec Didier Lockwood, qui l'initie au violon jazz. Depuis, Jean Pierre Forte enchaîne les dates avec nombres d'artistes et de multiples formations : Didier Del Aguila, Max Solia, Emmanuel Beer, Steve Belmonte, Thomas Fontvieille...

www.myspace.com/jpftw

Jeudi 6 Aout

Electrik Sofa



Issu du collectif « Mangroove », passionné de funk, jazz, afro-beat et tout ce qui peut « groover », ces quatre compagnons alternent jeux d'improvisations jazzouillantes et beats afrofunkymotown. Après avoir sillonné les scènes de la région, le combo prend le chemin de la composition. En pleine période d'inspiration, ils viennent de sortir leur tout premier maxi. **Electrik sofa** proposera un concert assurément explosif !

www.myspace.com/electriksofa

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A Licences : 2 - 10-11 114 et 3 - 10 11 115

<http://jazz70.blogs.com> / jazz-70@hotmail.fr / www.myspace.com/associationjazz70



Jeudi 13 Août

Collectif MeD



Jean-Paul Massip (guitare Loop-Station), Pepe Martinez (Vocal), Max Solia (percussions) "Un subtil mélange de technologie et de musique instrumentale. Une voix flamenco. Les pièces s'empilent et s'assemblent dans un puzzle sonore façonné en direct"

www.variations.com

Jeudi 20 Août

ShowBizKidz

Sandie Girl, Billy Man & My Friend sont les « ShowBizKidz », trio de grands enfants terribles dont les arrangements épurés et serrés façon Pj Harvey revisitent le répertoire jazz pop rock du légendaire Steely Dan. Sandie "Girl" Safont: chant ; Billy Man/Guillaume Séguron: contrebasse ; My Friend/Jean-Luc Landsweerd: batterie

Jeudi 27 Août

The New Orleans Z'Hulus + Wendell Brunious



Créés en 1984, The **NEW ORLEANS Z'HULUS** écument depuis jazz-clubs et festivals européens. Comptant en son sein quelques-uns des meilleurs exécutants du genre, le groupe s'exprime dans un style Revival englobant différents aspects des musiques de la Nouvelle-Orléans.

Né dans une famille de musiciens de jazz réputés, **Wendell BRUNIOUS**, fait partie des plus grands jazzmen de La Nouvelle-Orléans.. Il enregistre son premier disque à 9 ans. La trompette, est son instrument de prédilection.

www.myspace.com/neworleanszhulus

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A Licences : 2 - 10-11 114 et 3 - 10 11 115

<http://jazz70.blogs.com> / jazz-70@hotmail.fr / www.myspace.com/associationjazz70



Cositières de Nîmes

