



Jeudi 21 Juin
Jazz 70 et Hôtel Imperator célèbrent la Fête de la Musique
Avec La Nouvelle Génération du Jazz !
Hôtel Impéror Concorde 15 r Gaston Boissier 30900 NIMES
Jazz 70 : jazz-70@hotmail.fr <http://jazz70.blogs.com>
Concert Gratuit,



HÔTEL IMPERATOR
CONCORDE

« *Jazz 70 a insufflé un nouvel élan à la vie musicale locale* »
Marc Caillaux Midi libre, Nîmes, 09 Janvier 2007

Le jazz bouge, se renouvelle, se nourrit des influences de la sono mondiales, de la World-Music et de l'électro,...Il reste aussi fidèle à ses traditions : Créer, renouveler, écouter, swinguer, chercher

A 19 ans, Tigran Hamasyan, avec le prix Monk 2006 est le symbole même du renouveau de cette scène en mouvement et ouverte. Un piano solo dans la pure éthique du jazz et des improvisations ethniques de Keith Jarrett...

Dans un style différent, les jeunes gardois de l'Electro Jazz Hunters mélangent l'acoustique et l'électronique et improvisent sur des dubs soft joués par les DJ sur lesquels s'expriment les musiciens.

De l'acoustique à l'électronique, du local à l'international, la nouvelle génération du jazz est invitée à l'Hôtel Imperator pour swinguer la Fête de la Musique !

Programme:

20h30: ELECTRO JAZZ HUNTERS
22H00: TIGRAN HAMASYAN PIANO SOLO
23H00 : ELECTRO JAZZ HUNTERS

ELECTRO JAZZ HUNTERS

ELECTRO JAZZ HUNTERS est né il y a un an de la rencontre entre plusieurs atomes crochus au magasin de disque Nîmois indépendant Soulbag Records. Il se compose de DJ'S, d'un percussionniste au style afro brésilien d'un saxophoniste et d'une photographe vouant un véritable culte au groove et à la house.

Ralph Rostolan aux percussions afro latine musicien originaire d'Orange,
Quentin DJ, Dan CDK Martinez DJ (myspace.com/cdkdan) Tex DJ, Benjamen Dumas (Guitare)
et venu de l'excellent groupe Oust Louba le saxophoniste François Beaury.

Ces musiciens artistes font le lien entre des morceaux house et Broken Beat instrumental (style musical apparu dans les années 2000 dans l'ouest Londonien) et le Jazz...Les musiciens s'expriment et improvisent sur des rythmiques donnant un côté concert live à une musique essentiellement écouté en club. C'est une des nouvelles tendances du jazz contemporain.

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes
Association déclarée sous le n°96 le 01/09/1970 en Préfecture du Gard
Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A
<http://jazz70.blogs.com/> jazz-70@hotmail.fr



Tigran Hamasyan Piano Solo

www.tigranhamasyan.com

Jeudi 21 Juin

Jazz 70 et Hôtel Imperator célèbrent la Fête de la Musique

Tigran Hamasyan est né à Gyumri (Arménie) le 17 juillet 1987. Dès son deuxième anniversaire, il manifeste une passion inhabituelle pour la musique... Ses jouets ne sont autres qu'un magnétophone et un piano. A l'âge de trois ans, il s'accompagne au piano et chante des titres de Led Zeppelin, Deep Purple, les Beatles, Louis Armstrong ...

Ses parents se rendent à l'évidence: leur fils est musicien. C'est à 7 ans qu'il découvre le jazz ... il passe ses journées à écouter des mélodies des grands maîtres et à improviser au piano ; Il intègre une école de musique traditionnelle où il étudie la musique classique. En 1997 (Tigran a tout juste 10 ans), il débute ses études de jazz à Yerevan, la capitale arménienne ... Ses premières compositions voient le jour ...

Invité en 1998 et 2000 à l'International Jazz Festival de Yerevan, il rencontre Chick Corea, Avishai Cohen, Jeff Ballard, (...) et Stéphane Kochoyan qui décide de le présenter à la communauté internationale du Jazz. En 2001, il est invité à jouer dans plusieurs festivals français (Junas, Marseille, Barcelonnette, Marciac) en la compagnie de Philippe et Christophe Le Van. Il rencontre alors Wayne Shorter et Herbie Hancock, John McLaughlin et Joe Zawinul, Danilo Perez et John Patitucci, Pierre Michelot et Daniel Humair. 2002 et 2003, deux années décisives ... Tigran remporte à Paris le 3ème prix du Concours de Piano International « Martial Solal » en 2002. Cette même année, il participe au Concours « Jazz à Juan Révélation » et se voit décerner le Premier Prix de la catégorie « Jazz Instrumental ».

En 2003, il remporte le 1er Prix et le Prix du Public du concours « Jazz Piano Solo », organisé par le festival de Montreux. Il obtient une bourse d'études qui lui permet d'intégrer le prestigieux collège américain UCLA (Los Angeles) cette même année. Il quitte alors l'Arménie pour les Etats-Unis afin de poursuivre ses études musicales à l'Université de Californie du Sud (USC).

Il continue de participer à des concours musicaux internationaux et reçoit au mois de mars 2005 le troisième prix de l'International Jazz Piano Compétition à Moscou. Trois mois plus tard, c'est le concours de Monaco qui lui décerne le Premier prix dans la catégorie « Soliste Jazz ».

Cette année il remporte la plus haute récompense du monde du jazz : Le prix Thelonious Monk lui est décerné par le Jury présidé par Herbie Hancock, (avec Wayne Shorter, Stevie Wonder comme membre !). Ce prix lui a été remis des mains de Colin Powell et Madeleine Albright à Washington.

Tigran Hamasyan a créé une vive émotion lors de son passage à Nîmes en quartet le 8 Mars dernier... Il revient à Nîmes... et on le reverra à chaque fois qu'il répondra aux invitations de Jazz 70 ! L'association fait le Paris que ce jeune homme va marquer la scène du Jazz pour les 20 prochaines années... La vague Tigran partira de Nîmes.

Il se produit pour la première fois en piano solo (comme à Montreux !), un art qu'il excelle avant de jouer à Vauvert en Trio (7 Juillet) et de partir pour une tournée dont les étapes sont de prestigieuses scènes de jazz : Orléans, Vienne, Marseille et Antibes !

Jeudi 21 Juin accueil du public à partir de 20h30, Concert Gratuit,

Première Partie Electro Jazz Hunters

Hôtel Impérator Concorde 15 r Gaston Boissier 30900 NIMES

Jazz 70 : jazz-70@hotmail.fr <http://jazz70.blogs.com>

Association Jazz 70 – 7 boulevard Talabot - 30000 Nîmes

Association déclarée sous le n°96 le 01/09/1970 en Préfecture du Gard

Siret : 775 915 598 00020 APE 923 A

<http://jazz70.blogs.com/> jazz-70@hotmail.fr

**HÔTEL IMPERATOR
CONCORDE**

