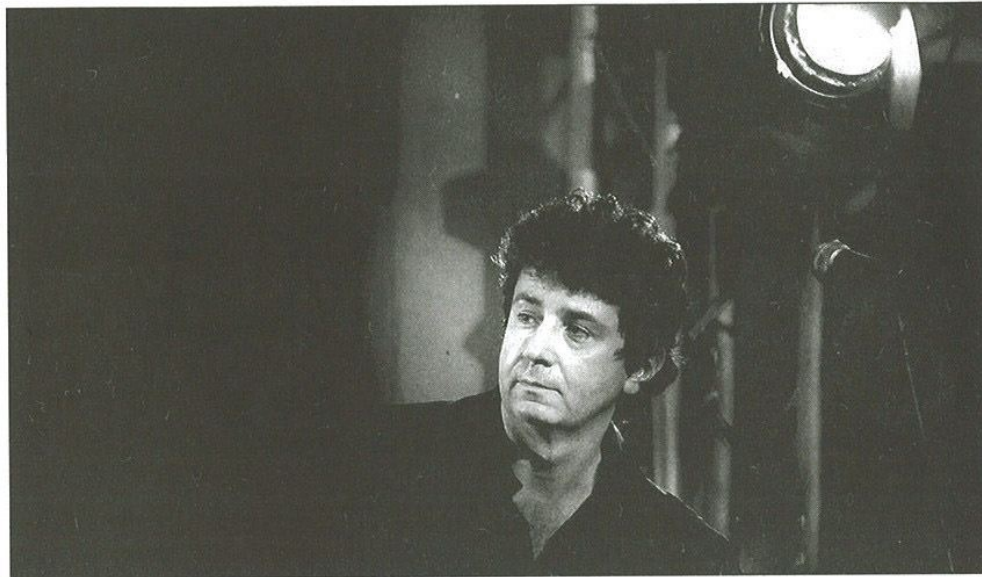


# Festival **Un mois d'octobre vraiment jazz dans l'agglomération**



Stéphane Kochoyan (via l'association Jazz 70) assure la direction artistique de ce nouveau festival. Photo N. B.

**Le hall** du siège de Nîmes Métropole, au Colisée, était transformé en éphémère salle de concert, mardi soir. Sur scène : un charmant groupe de jazz vocal de Salon, Doodlin'. Sur les murs : les *Portraits de jazz* du photographe Jean-Claude Roux, issus des grandes heures du festival aux arènes (1976-1988) de feu Guy Labory. Autour du buffet (raffiné) : deux autres portraits, géants, ceux de Louis Armstrong et Miles Davis, "torerisés" par Jérôme Fesquet.

La première édition *L'agglomération au rythme du jazz* a donc été inaugurée avec un certain éclat. A la mesure, en fait, de la programmation et de la promotion de l'événement, qui s'inscrit « dans une démarche de diversification de l'of-

fre culturelle à l'échelle du territoire communautaire », dixit Jean-Paul Fournier.

Ironie de l'histoire : c'est, après appel d'offres, l'association Jazz 70, fondée en 1970 par Guy Labory, qui a été chargée des cartels de ce nouveau festival, tant attendu par les amateurs. Il est vrai que le jazz et les musiques actuelles en général ne sont pas la préoccupation de Théâtre de Nîmes... A la différence du Printemps du jazz, supprimé en 2001, « nous avons voulu une programmation fédératrice qui couvre tous les styles de jazz, tout en s'appuyant sur les artistes locaux », souligne Stéphane Kochoyan, promu directeur artistique. D'Alain Couffignal à Gérard Pichon en passant par Michel Bache-

valier, le vivier nîmois et gardois sera donc abondamment à l'œuvre dans les premières parties de soirées. Il y aura aussi une création entre le pianiste nîmois Raphaël Lemonnier et la chanteuse China Moses (fille de Dee Dee Bridgewater). Les têtes d'affiche, elles, seront autant de figures du jazz français (Daniel Mille, Pierrick Pedron...) mais aussi américain avec l'organiste Rhoda Scott, le pianiste Mulgrew Miller et, cerise sur le gâteau, le saxophoniste Kenny Garrett. Et le final sera 100 % cubain. Tarifs modiques aidant, toutes les conditions sont réunies pour que le public réponde présent dans les onze salles (plus l'Odéon) qui vont accueillir ce nouveau rendez-vous automnal. ●

M. C.

## Le programme complet des onze soirées

**Demain**, 20 h 30, cave à vin Le Dolium, à Caveirac : Jazz français d'aujourd'hui. Trio Toto la vertat (Denis Fournier, Guillaume Séguron, Philippe Deschepper), Daniel Mille trio (Daniel Mille, Eric Seva, Eric Longsworth).

**Samedi 7**, 20 h 30, foyer socio-culturel de Saint-Gervasy : Jazz manouche, la relève. Trio Philippe Petrucciani, Michel Bachevalier, Dede Franco invite Tom Gareil. Les Enfants de Django (Samson Schmitt, Mike Reinhardt, Yorgui Loeffler, Mayo Hubert, Gigi Loeffler, Jean-Luc Miotti).

**Jeudi 12**, 20 h 30, salle polyvalente de Saint-Gervasy : Jazz classique. Big band de l'école intercommunale de musique de Petite Camargue (direction Philippe Guyon). Rhoda Scott ladies quartet.

**Vendredi 13**, 20 h 30, salle des fêtes de Garons : Jazz All "comme à la Huchette". Nany Swing (Philippe Guignier, Bernard Anthérieu, Fabienne Dondard, Jean-François Bonnel). Marc Laferrière quintet (Marc Laferrière, Michel "Boss" Quéraud, Nicolas Pessier, Olivier Laferrière, Simon Boyer).

**Samedi 14**, 20 h 30, halle des sports de Générac : Jazz de Méditerranée et plus loin. Duo Jean-Charles Agou-Olivier Caillard. Hadouk Trio (Loy Ehrlich, Steve Shehan, Didier Malherbe).

**Dimanche 15**, 18 heures, salle de l'Odéon, à Nîmes : Jazz master. Trio Florence Fourcade, Lionel Suarez, Michel Altier. Kenny Garrett quartet.

**Mardi 17**, 20 h 30, domaine Cadène, à Langlade : Jazz be bop tradition. Quartet Affinity (G. Pichon, A. Pichon, O. Mi-



Rhoda Scott le 12 à Marguerittes.

gnioy, E. Gadet) rend hommage à Chet Baker. Pierrick Pedron quartet invite Mulgrew Miller.

**Vendredi 20**, 20 h 30, La Bergerie, à Bouillargues : Jazz maintenant. Duo Alex Clapot-Vincent Barnavol, Moutin Réunion quartet.

**Samedi 21**, 20 h 30, salle des fêtes de La Calmette : Alain Rattier jazz band, trio Raphaël Lemonnier & China Moses, création (Gardenias for Dinah Washington).

**Dimanche 22**, 16 h 30, salle des fêtes de Poulx : Jazzmen de l'agglomération. Michel Pastre quartet, Big band Domitia invite Michel Pastre.

**Dimanche 29**, 18 heures, salle des fêtes de Saint-Gilles : Jazz y salsa ! Orlando "Maraca" Valle & latin jazz band. ●

► **Tarifs** : par concert, 10 € tarif plein, 7 € réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, élèves écoles de musique...), 3 € moins de 14 ans. Abonnement : 30 € 5 concerts, 60 € les 11. Points de vente habituels ou auprès des mairies. Renseignements : Nîmes Métropole, Tél. 04 66 02 55 46.