

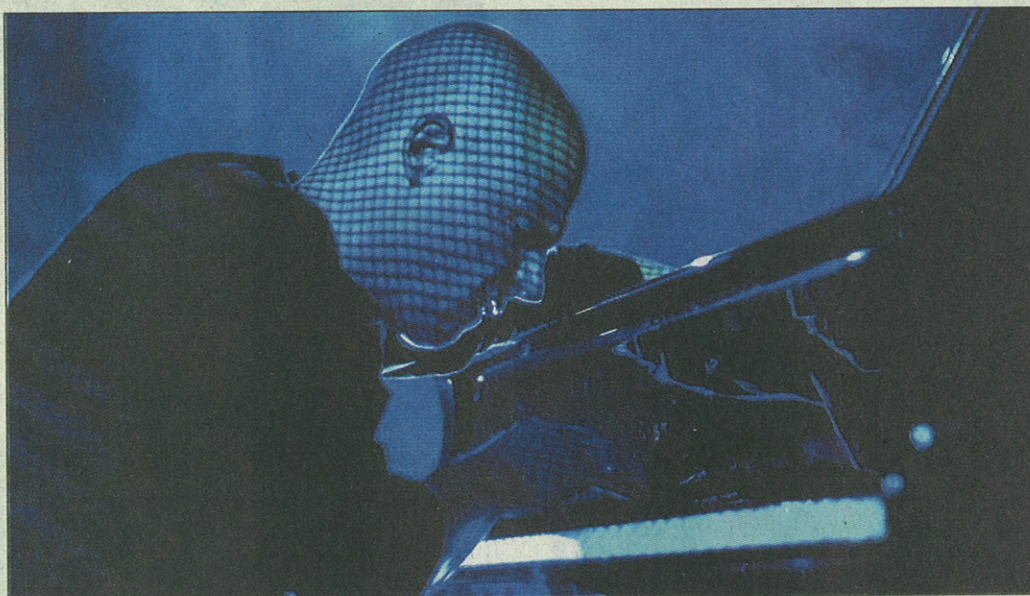


Retro Nîmes 2007 L'année culturelle dans les mémoires

NÎMES P. 2 et 3

Samedi 29 décembre 2007

Le jazz a trouvé le bon rythme



Sous l'impulsion, notamment, de Stéphane Kochoyan et de l'association Jazz 70 - sans oublier celle du Labory jazz club qui a transformé la bodega du Poète en club à la Saint-Germain-des-Prés -, Nîmes est redevenu une place forte du jazz. Et pas seulement Nîmes puisque, désormais, en octobre, le jazz rayonne dans toute l'agglomération. Dès sa première édition, voici deux mois et demi, ce rendez-vous proposé par Nîmes Métropole et dont Jazz 70

assure la programmation, a été couronné de succès. Le public a répondu présent à chacun des douze concerts proposés qui reflétaient à chaque fois un univers différent (traditionnel, soul-funk, etc.). Mais s'il fallait n'en retenir qu'un, ce serait très certainement celui des Suédois E.S.T. (ci-dessus) dans l'amphi de l'université Vauban, le 14 octobre. Un phénoménal trio, sans doute ce qui se fait de mieux à l'heure actuelle.



◀ Dee Dee Bridgewater

▶ Cinéma en plein air

On a vécu de beaux moments cet été dans le cadre enchanteur des jardins de la Fontaine. D'abord fin juin lors d'un nouveau festival, Les nuits des jardins, en compagnie de Dee Dee Bridgewater, Michel Jonasz ou encore la compagnie d'Antonio Gades, puis début août pendant les projections nocturnes des films du réalisateur Hugh Hudson.

